



SOLUÇÕES PEDAGÓGICAS
SUPPORT

Língua Portuguesa

Pism 1

Alice Queiroz Frascaroli

RELAÇÕES DE SENTIDO

Não estudei para a prova. Tirei nota baixa.



Não estudei para a prova, por isso tirei nota baixa.

Ele faltou à aula. Estava doente.



Ele faltou à aula porque estava doente.

RELAÇÕES DE SENTIDO

Coordenadas:

- **Aditivas:** Ele estuda e trabalha.
- **Adversativas:** Ela estudou, mas não tirou nota alta.
- **Alternativas:** Ele estuda ou trabalha.
- **Explicativas:** Saia daqui porque você está atrapalhando.
- **Conclusivas:** Penso, logo existo.

RELAÇÕES DE SENTIDO

▶ Subordinadas:

- **Causais:** Ele se atrasou porque passou mal.
- **Condicionais:** Eu virei à festa se você chamar.
- **Temporais:** Eu chorei quando eu caí.
- **Finais:** Juntei dinheiro para comprar o carro
- **Concessivas:** Fui à festa apesar de não querer.
- **Consecutivas:** Comeu tanto que passou mal.
- **Comparativas:** Falou como uma maritaca.
- **Conformativas:** Fiz tudo conforme mandaram.
- **Proporcionais:** Entendia à medida que explicavam.

RELAÇÕES DE SENTIDO

(PISM 2 – 2013) Na frase:

“Em fevereiro, o neurocientista Miguel A. Nicolelis, da Universidade Duke, na Carolina do Norte, conectou os cérebros de dois ratos pela internet, permitindo que eles se comunicassem com suas mentes de tal modo que, quando um rato pressionava uma alavanca, o outro fazia a mesma coisa. “

A expressão grifada pode ser substituída, sem prejuízo do sentido, por:

a) à medida que.

c) para que.

e) tanto que.

b) de forma que.

d) pelo fato de que.

SEMÂNTICA

(Pism 2 – 2015) Na expressão “Bons (in)ventos”, que intitula o texto, o uso de parênteses tem como função:

- a) destacar o sentido do prefixo da palavra.
- b) indicar uma inversão no sentido do título.
- c) ironizar a qualidade dos inventos apresentados.
- d) isolar uma das sílabas da palavra.
- e) sugerir uma dupla leitura do título.

SEMÂNTICA

(Pism 2 -2014) Releia a frase abaixo do Texto I:

“A ideia de que o brasileiro sempre burla normas e determinações para obter o que almeja – e essa é uma definição do jeitinho – é recorrente.”

Neste trecho, o verbo BURLAR pode ser substituído, sem perda substancial de sentido, por:

- a) instaurar.
- b) regular.
- c) criticar.
- d) fraudar.
- e) acatar.

Gêneros textuais

TIPO > Narrar: cultura literária ficcional; criação da intriga no domínio do verossímil.

GÊNEROS: romance, conto de fadas, fábula, lenda, ficção científica e narrativas de enigma...

Gêneros textuais

TIPO > Relatar: documentação e memorização das ações humanas; experiências vividas situadas no tempo.

GÊNEROS: relato de experiência vivida, biografia, relato histórico, diário, notícia, reportagem...

Gêneros textuais

TIPO > Instruir, prescrever: instruções e prescrições.

GÊNEROS: receita, regulamento, regra de jogo, manual de instruções de uso e de montagem, enunciado de exercícios,...

Gêneros textuais

TIPO > Expor: transmissão e construção de saberes;

GÊNEROS: Conferência, seminário, ensaio, verbete, textos enciclopédicos, didáticos e científicos...

Gêneros textuais

TIPO > Argumentar: pressupõe tomada de posição, negociação com o interlocutor, sustentação, refutação.

GÊNEROS: debate, editorial, artigo de opinião, resenha crítica, carta de leitor, texto publicitário...

Gêneros textuais

TIPO > “Poetar”: cultura literária; criação subjetiva, intimista, lírica.

GÊNEROS: poema

Gêneros textuais

(Pism 2 – 2016). Considerando a lista de profissões apresentadas no Texto 1, escreva um conceito em que defina “profissões do futuro”, a partir do conjunto de suas características e áreas de atuação profissional.

RESPOSTA: Profissões do futuro são as novas possibilidades de empregos que surgirão na próxima década devido aos avanços científicos e tecnológicos. Essas futuras opções profissionais serão criativas, inovadoras e adaptadas ao novo mundo moderno, abrangendo diversas áreas de atuação, tais como meio ambiente, medicina, cultura e arte, ética tecnológica, ciberespaço, etc.

Norma culta X norma popular

(Pism 2 – 2013) Releia a frase:

“Os cientistas acreditam que, com o tempo, poderão ensinar uma nova linguagem ou o domínio de um esporte “carregando” informações no cérebro.”

Nessa frase, a palavra “carregando” está entre aspas porque é

- a) uma metonímia.
- b) uma crítica.
- c) uma hipérbole.
- d) uma ironia.
- e) uma metáfora.

Norma culta X norma popular

(Pism 2-2014) Releia o parágrafo abaixo:

“Quanto mais próximo é o círculo social, maior é a confiança. A pergunta sobre familiares teve 93% de respostas positivas, em que os entrevistados disseram depositar muita (73%) ou alguma confiança (20%) em membros da família. Logo depois, vêm os amigos, que inspiram muita confiança em apenas 18% das pessoas. Os que disseram ter alguma confiança foram 48%.”

O termo “Os”, em destaque no parágrafo acima, refere-se:

- a) aos amigos.
- b) aos pesquisadores.
- c) aos membros da família.
- d) aos membros do círculo social.
- e) aos entrevistados.**

Norma culta X norma popular

(Pism 2 – 2016) – Releia:

Desapego é o não apego, ou seja, é desligar-se de algo ou alguém. Abrir mão de objetos e bens materiais é um desprendimento sadio e demonstra evolução espiritual. Mas ao se cultuar o desapego sentimental (“não vou demonstrar a minha afeição para não parecer fraco”, “se ele não me procura, também não irei procurá-lo”, “não preciso de ninguém” e “vou demorar para responder a mensagem para deixá-lo esperando”), criam-se, desde o início de qualquer relação afetiva, laços sentimentais frágeis.

Norma culta X norma popular

Nesse parágrafo do texto, a autora usou aspas para:

- a) destacar exemplos de falas daqueles que cultuam o desapego sentimental.
- b) criticar comportamentos comumente ridicularizados em relações afetivas.
- c) argumentar em favor daqueles que praticam o desapego sentimental.
- d) sugerir modos de se expressar ao praticar o desapego sentimental.
- e) relatar como é difícil manter relações afetivas no século XXI.

Norma culta X norma popular

(Pism 2 – 2015) Releia o trecho abaixo:

“Muitos pais ficaram insatisfeitos e alunos não foram à escola apesar da posição da diretoria. No feriado da Festa do Sacrifício, os muçulmanos reservam o dia para rezar, trocar presentes e comemorar com a família e amigos”.

Por que razão foi usado o verbo no pretérito perfeito na primeira frase e no presente, na segunda?

Norma culta X norma popular

MORFOLOGIA X SEMÂNTICA

Eu **estou** aqui. (momento da fala)

Eu **pratico** exercícios aos domingos.
(habitual)

A Terra **é** um planeta. (atemporal)

Viajo para Cabo Frio amanhã. (futuro)

Cabral **chega** ao Brasil em 1500. (passado)

Linguagem verbal e não verbal



Linguagem verbal e não verbal

(Pism 2 – 2014) Dentre as alternativas abaixo, qual concepção de “jeitinho brasileiro” melhor corresponde ao sentido expresso pela charge?

- a) Desconhecimento da lei.
- b) Conduta antiética.
- c) Comportamento corrupto.
- d) Capacidade de improvisação.**
- e) Falta de planejamento.



SOLUÇÕES PEDAGÓGICAS
SUPPORT